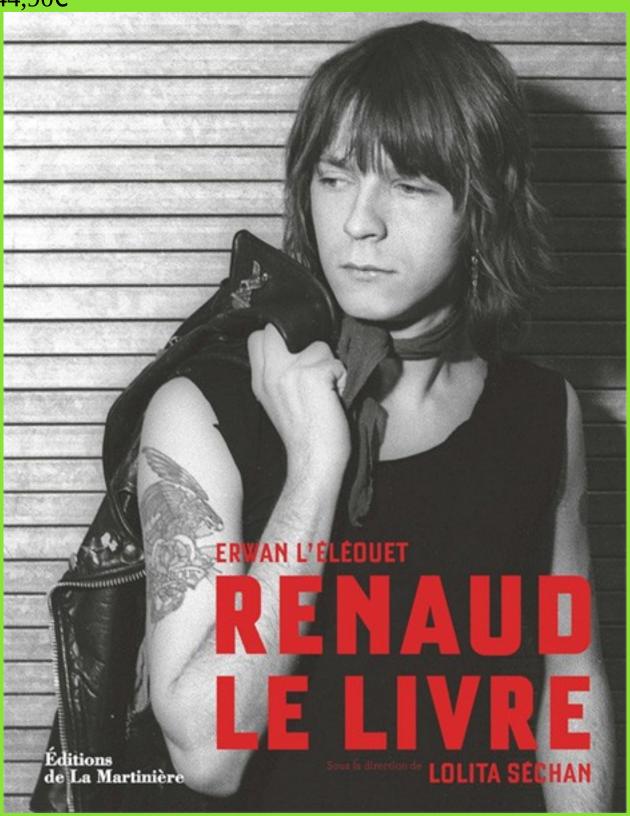
Sortie le 10 octobre. 336 pages.

44,90€



A FEUILLETER

Résumé

Loubard au cœur tendre, chanteur révolté, acteur occasionnel, observateur critique de l'actualité, humaniste, anarchiste, mari et père, Renaud est tout cela à la fois - et bien plus encore. Chacune de ses luttes, de ses chansons, de ses joies ou de ses peines, se fond dans un même récit. Comment s'est-il retrouvé à l'âge de seize ans au cœur de la contestation en Mai 68 ? Quels ont été ses débuts de chanteur de rue et son apprentissage de la scène au côté de Coluche?? Pourquoi a-t-il décidé de fuir en bateau avec sa famille après avoir connu le succès?? Quelles ont été les conséquences psychologiques d'un concert piège à Moscou en 1985 ou des nombreux secrets de famille tabous tout au long de sa vie?? Ce beau livre révèle la face intime d'un artiste sensible, d'un poète engagé qui, depuis cinquante ans, sait capter les humeurs de notre époque et raconter les soubresauts de la société française et de son histoire. Un artiste en guerre contre lui-même aussi. Récit de l'intérieur, que Renaud et ses proches nous offrent en partageant des archives totalement inédites. Ils ouvrent leurs albums photo, leurs carnets, déplient leurs souvenirs, afin de raconter au plus près de la vérité cette existence riche en moments heureux, en combats et en tourments. Ce beau livre enfin remet la vie de Renaud en perspective avec les événements qui firent notre siècle, de l'après-guerre à nos iours.

les auteurs

ERWAN L'ÉLÉOUET est journaliste, auteur et réalisateur. Il a assuré la rédaction en chef des collections documentaires «?Un jour/ un destin?» et «?Archives secrètes?» sur France Télévisions. En 2015, il a publié Renaud. Paradis perdu aux éditions Fayard.

LOLITA SÉCHAN est autrice et dessinatrice. Son album Cachée ou pas j'arrive?!, dessiné à quatre mains avec Camille Jourdy, a été récompensé en 2021 à la Foire du livre de Bologne. Une exposition a été consacrée à son travail lors de l'édition 2022 du Festival international de la bande dessinée d'Angoulême. Son roman graphique Les Brumes de Sapa est ressorti dans une version augmentée en novembre 2023. Depuis 2024, Lolita travaille également en tant que manageuse de son père.

